

BACH UM 5



EVANGELISCH
REFORMIERTE
KIRCHE
BASEL-STADT

||
baslermünster

BACH UM 5

MAI

16. MAI

Sebastian Klinger, Violoncello,
J.S. Bach Suiten Nr. 1 G-Dur, BWV 1007,
Nr. 3 C-Dur, BWV 1009 und
Hans Werner Henze «Serenade»
für Violoncello solo

23. MAI

Bach-Chor St. Gallen,
Alexandra Schmid, Leitung
J.S. Bach «Rühre, Höchster, unsern
Geist» (aus der Kantate
zum 2. Pfingsttag BWV 173)
Oskar Lindberg «Pingst»
Jan Sandström «Sanctus»
Motetten von Th. Tallis, E. Elgar u.a.