

# missa sacra

Robert Schumann

**Anton Bruckner**

Psalm 150

Charlotte Müller Perrier, Sopran  
Bach-Chor St.Gallen  
Bernhard Ruchti, Orgel  
Anna Jelmorini, Leitung

**Samstag, 10. 12. 2022**  
**19.30 Uhr**  
**Kirche St. Laurenzen**  
**St.Gallen**

Eintritt frei mit Kollekte

**BACH|CHOR**  
| st. gallen

Schumanns *Missa sacra in c-Moll* von 1853 zählt zu den grössten Meisterwerken der Hochromantik. Sie besticht durch thematische Prägnanz, ausdrucksstarke Harmonik und präzise Kontrapunktik. Die erste vollständige Aufführung veranlasste Clara Schumann fünf Jahre nach dem Tod des Komponisten. Sie schrieb an Johannes Brahms: «Tief ergreifend ist das Kyrie und wie aus einem Gusse, im Sanctus einzelne Sätze von so wundervoller Klangwirkung, dass es einem kalt über den Rücken rieselt.» Schumann selbst stellte seiner Orchesterfassung eine Orgelfassung mit Offertorium zur Seite, deren Partitur erstmals 1991 veröffentlicht wurde.

Als «meine allerbeste Fest-Cantate» bezeichnete Bruckner die Vertonung des *150. Psalms* aus dem Jahr 1892. Die Komposition hat mit ihrem monumentalen Halleluja-Thema und der großen Fuge über «Alles, was Odem hat, lobe den Herrn» einen ausgesprochen festlichen Charakter. Faszinierende Kontraste zwischen filigranen Motiven, kraftvollen Passagen und chromatisch kühnen Verwicklungen kommen im Orgel-Arrangement auf eine ganz neue Art und Weise zum Ausdruck.

Der Bach-Chor St.Gallen lädt Sie herzlich ein zu seinem festlichen Jahreskonzert!

Eintritt frei mit Kollekte.

Beginn 19.30 Uhr / Einlass 18:30 Uhr

Die Veranstaltung wird durchgeführt nach den aktuellen Richtlinien des BAG.

Das Konzert wird unterstützt durch

**PFISTER**

Max Pfister Baubüro AG · St. Gallen