

Lobge sang

Felix Mendelssohn Bartholdy

Der 42. Psalm
«Wie der Hirsch schreit», op. 42

Sabine Winter, Sopran
María Reina Navarro Crespo, Sopran
Jan Petryka, Tenor

Bach-Chor St.Gallen
Sinfonieorchester St.Gallen

Alexandra Schmid, Leitung

Samstag,
9. November 2024
19.30 Uhr

Kirche St.Laurenzen
St.Gallen

BACH|CHOR
| st. gallen

Felix Mendelssohn Bartholdys Lobgesang wurde 1840 in der Leipziger Thomaskirche mit vollem Erfolg uraufgeführt. Mendelssohn komponierte dieses grosse Werk als Sinfonie-Kantate für Solisten, Chor und Orchester für das Leipziger Gutenbergfest anlässlich der Vierhundertjahrfeier des Buchdrucks. Er fand Inspiration in verschiedenen Bibeltexten zu den Themen Lob Gottes, Gottes Treue zu den Trost- und Hilfesuchenden, sowie dem Aufstieg von Gottes Volk aus der Finsternis zum Licht. Letzteres wurde als Metapher für die Erleuchtung, die Gutenbergs Innovation der europäischen Kultur des 15. Jahrhunderts gebracht hatte, zum Schlüsselbild für das gesamte Werk. Den 42. Psalm vertonte Mendelssohn aufgrund seines poetischen Reichtums, der emotionalen Tiefe sowie der kontrastreichen Bildsprache als lebendes Bekenntnis des christlichen Glaubens.

Der Bach-Chor St.Gallen lädt Sie herzlich ein zu seinem festlichen Jahreskonzert!

Eintrittspreise

CHF 75 / 50* / 40* / 25*

*CHF 10 Ermässigung für Auszubildende und mit KulturLegi

Vorverkauf

- ab 9. September 2024 über www.bachchor-sg.ch und
- ab 16. September 2024 bei St.Gallen-Bodensee Tourismus, Bankgasse 9, 9001 St.Gallen

Abendkasse

- geöffnet ab 18.00 Uhr
- Billette für Auszubildende und mit KulturLegi CHF 10

Das Konzert wird unterstützt durch Max Pfister Baubüro AG, Patrick Angehrn, TypoRenn